



A «IAABr» Internacional Ação da Arte do Brasil tem a grata satisfação de participar da Exposição de Artes Internacionais na comemoração dos 25 anos do Club UNESCO Pirea e Ilhas/IAA-International Action Art.

A «IAABr» em parceria com o Grupo dos «Artistas Plásticos do Brasil, contribuindo nesta e em outras exposições Internacionais, em parceria voluntária, na divulgação de nossos artistas e suas obras pelos quatro cantos do mundo.

A «Internacional Ação da Arte do Brasil» nos dedicamos na divulgação de nossas riquezas e talentos Culturais.





«O Club UNESCO Pireia e Ilhas de Hellas» comemora seus 25 anos com Exposição Internacional de Arte, entre outras atividades.

Realization



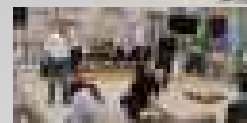
A empresa individual Navarino SA ofereceu-nos um desfibrilador portátil para a estrutura, bem como formação especializada aos seus funcionários pelos seus especialistas [Athens First Aid Training](#).

O seminário de formação de 4 horas aconteceu na terça-feira, 14 de fevereiro, na multiloja Marianna Vardinoyannis, onde nos entregaram o desfibrilador.



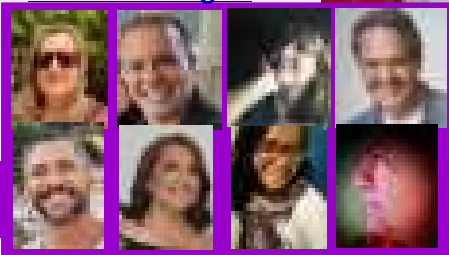
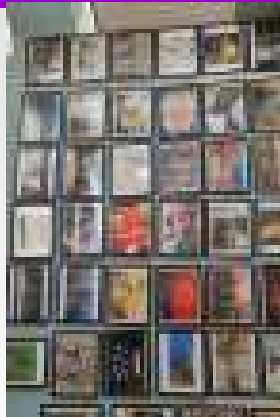
Nutrição/Ação Social.

O Presidente do Grupo para a UNESCO Pireu e as Ilhas [Ioannis Maronitis](#) na apresentação do livro "Syntagologio" do chef Jacobos Apergi, na Embaixada da França. [Iakovos Apergis](#) inspirou receitas originais destinadas a uma nutrição decente para pacientes com dificuldades de engolir e mastigar. O embaixador francês na sua saudação mencionou especificamente a [Ioannis Maronitis](#) e o trabalho social do Grupo [UNESCO Club of the Department of Piraeus and Islands](#) para a UNESCO Pireu e as Ilhas que alcançou de perto na sua recente visita.



60 artistas da Grécia e 108 de nossos departamentos

Participação



A «IAABr» agradece a participação do Grupo «Artistas Plásticos do Brasil», que contribui com seus artistas e obras de todo o Brasil.
<https://www.facebook.com/groups/101689980017104>



Título da Obra:
"Paraíso Lindo"
Técnica: Pintura à
Óleo 50X70
Valor: R\$ 3.000,00

Adriana Gomes de Carvalho Palma

Formação Artística

Curso de Pintura do Professor e Artista Plástico Nil Camargos.

Curso de Pintura de Flores do Professor e Artista Plástico Alexandre Freitas.

Exposições Virtuais Internacionais

“Nuestros Sueños” – Galeria Nuevos Rumbos, Grupo Puca – ALPA ARTE
COMTEMPORÁNEO – Peru.

“Um Regalo de Navidad” – La Magia del Arte – Venezuela / Peru.

Atenciosamente, Adri Palma.

**Exposição
Internacional
da Arte,
Homenagea os
25 anos do
Club UNESCO
Pirea e Ilhas**





ANTONIO ALEIXO

ANTONIO MARCOS ALEIXO

Doutorado em Estudos
Culturais (Literatura e
Cinema Norte-Americanos)
- FFLCH-USP

Artista autodidata

Facebook:

<https://www.facebook.com/aleixoantoniomarcos>

Instagram:

@antoniomarcosaleixo

arquivo final 637~2

BONFINENSE E A RETA
DO INFINITO
Aquarela sobre papel
40x30cm

*Exposição
Internacional
da Arte,
Homenageia os
25 anos do
Club UNESCO
Pireia e Ilhas*





**Exposição
Internacional
da Arte,
Homenageia os
25 anos do
Club UNESCO
Pirea e Ilhas**



Elisabete Ghisleni 57 anos é paranaense radicada em londrina Pr, formou-se em história, pesquisadora da história da arte , é fotógrafa e poeta, em 2010 publicou sua primeira obra intitulada noct lux, imagens e textos poéticos compõem a obra, tem vários poemas publicadas em obras de poesia e literatura.

Sua jornada nas artes plásticas se dá a 45 anos onde no decorrer desses desenvolveu sua linguagem e pesquisa. atualmente desenvolve uma série chamada o divino feminino, onde desenvolve um trabalho de retratos.

A arte mexicana, Matisse, a Art Nouveau, Gustav Klimt e outros artistas contemporâneos são suas referências de pesquisa. sua arte é afirmativa da natureza viva, com muita cor elementos da natureza expressões das emoções na face e nas mãos onde figuram em seus retratos a história pessoal de cada um.

Título: Espelho Invertido
Aquarelas de 57X70 cm
Papel algodão alemão
300grs
Valor 6.000,00 reais.





Artista
Georges
Robert
Efstathiou

Meu nome é
Georges

Nasci desenhando
e pintando. Nunca
fiz curso, nem
estudei arte. .

Já mostrei meu
trabalho em vários
lugares. Quando
uma pessoa que
eu gosto diz uma
palavra....como
Coragem por
exemplo...eu uso
meu instinto e
começo.

Mosaico feito com sobreposição de tinta acrílica,
com fotos de modelos, livros de arte, técnica única.

Georges Robert Efstathiou

Técnica própria

Exposição
Internacional
da Arte,
Homenageia os
25 anos do
Club UNESCO
Pireia e Ilhas





**Exposição
Internacional
da Arte,
Homenagea os
25 anos do
Club UNESCO
Pirea e Ilhas**

Leno Adriano

**A Utopia
Contemporânea Através
da Arte**

Leno Adriano, artista plástico e poeta autodidata, Apresenta sua arte plástica com sua técnica acrílica em Tela de tecidos, levando uma mensagem do surrealismo em forma de artes visuais, onde o real não aceita o que considera surreal na sociedade.

A exemplo de obra: "Big Índia Ben Nua", onde uma Índia totalmente nua em seu natural passeia de bicicleta em plena Londres, tentando quebrar alguns padrões sociais onde uma etnia ou costumes não pode ser elevado a outras culturas

Minha arte se utiliza de personagens folclóricos ou das classes das minorias, Tais como, Lampião, índios, negros e LGBTs...inserindo-as em locais totalmente utópicos a suas classes a exemplo da obra: "Lampião in New York " onde Lampião e Maria bonitos passeia de lambreta pelas ruas de New York numa versão moderna e surreal.



Adriano, Leno
21/08/1976 Paulo Afonso-BA
73-99138-0772
@leno Adriano
@marleyleno



**Exposição
Internacional
da Arte,
Homenagea os
25 anos do
Club UNESCO
Pireia e Ilhas**

25
Χρόνια

ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΙΘΝ
UNESCO
ΠΕΙΡΑΙΩΣ & ΝΗΣΩΝ
CLUB FOR UNESCO OF PIRAEUS & ISLANDS



**Marcília Mourão Ferreira
Arantes**

Endereço: Rua Professor Patrocínio Filho, no 463,
ap. 302, Palmares,
Belo Horizonte/MG, Brasil
Telefone: +55 31 34262379 e +55 31 996022379
e-mail : marciliamourao@gmail.com

Formação

Curso de Curadoria Fundação Clóvis Salgado
Palácio das Artes – 01/10/2016 a 17/12/2016 –
BH - MG

Formação em pintura contemporânea – 2008 a
2010

Maison Escola de Arte- BH – MG - Brasil
Curso “Possibilidades Pictóricas” – 12/03/2008 a
25/06/2008

Yara Tupynambá, Marcelo AB, Léo Brizola e
Fernando Pacheco

Maison Escola de Arte – BH
Curso de Pintura – 1997 a 2002

Ateliê do artista plástico e professor da UEMG
Pedro Augusto Barbosa

Curso de Artes Plásticas – 1988 a 1990

Escola Guignard – BH - Brasil

Curso livre de pintura e aquarela – 1987

Escola Guignard – BH – Brasil

Curso livre de desenho – 1986/Escola Guignard –
BH – Brasil

Curso de Desenho Artístico e Publicitário - 1986

Instituto de Arte e Projeto – INAP – BH – Brasil

Licenciatura em Letras pela UFMG – 1985

Especialização: Português

Curso livre de pintura acadêmica - 1981 a 1983

Ministrado pela artista plástica Solange Gambogi
– BH



1a. obra - Título:
Eu sou feita de pequenas
histórias.
Técnica: Acrílica sobre tela
Dimensões: 120 x 80 cm
Ano: 2019





**Exposição
Internacional
da Arte,
Homenageia os
25 anos do
Club UNESCO
Pireia e Ilhas**



Marisete Silva

Marisete Silva moradora em Santa Catarina, no início autodidata, mas a partir de agosto de 2020 iniciou em cursos online para pinturas em telas. Entre aprendizado com grandes mestres como professor Marcos Costerus, professor Nil Camargo, professor Amaury Júnior, professor Elton Brunetti, professor Maneco Araújo, professor Ronaldo Bonner, todos esses cursos adquiridos, mas também muitos aprendizados com outros grandes mestres e desenvolvendo suas próprias pincladas. Hoje já com mais de 250 telas pintadas tenta sempre inovar. O amor pela pintura foi imediato, portanto, é baseado nessa paixão que, procura fazer com que sua arte transmita essa conexão, que cada pessoa que ame arte, se sinta abraçada. Contatos pelo whatsapp 55 047 99264_5582

Instagram @mari.s.artes
Facebook Marisete Silva.



Obra **Néctar das Flores**
Técnica óleo sobre Tela.

Medidas: 60X90

Valor: R\$ 1.200,00

Contatos: 55 047 99264-5582

Instagram @mari.s.artes.





VALDONÊS DOS SANTOS RIBEIRO

Com o nome artístico VALDONÊS, Nasceu em 1972 na cidade de Estreito, interior do Maranhão. A paixão pela arte iniciou-se na infância e desde então, vem aprimorando suas técnicas artísticas. Começou a desenhar bem cedo, graças ao incentivo da mãe, que apesar de pouco saber, via a facilidade com que ele pintava e desenhava, então providenciava lápis e papel para que pudesse desenvolver seus trabalhos. Com o tempo foi crescendo e aprendendo com necessidade do estudo, visitava as bibliotecas onde conhecia obras de artistas como: Pablo Picasso, Paul Cézanne, Renoir, Monet, Modigliane, e os brasileiros Emiliano Di Cavalcant, Cândido Portinari, Tarsila do Amaral, etc. Ficando maravilhado com o nível desses artistas, percebeu naquele momento que à entrada em sua vida definitivamente, decidiu viver produzindo arte. Desde então, tem participado de exposições coletivas e individuais, inserido ativamente no mercado brasileiro contribuindo com a renovação da arte contemporânea. A sua estadia na Europa proporcionou o amadurecimento de sua obra, e reconhecimento internacional, tendo inclusive uma obra em exposição permanente no museu da cidade de Trióira na Itália. Suas pinturas integram acervos de colecionadores no Brasil e Exterior. Esta de forma profissional no mercado da arte a 29 anos. É artista catalogado no ART IN GALLERY BRAZIL VOLUMES. II e III

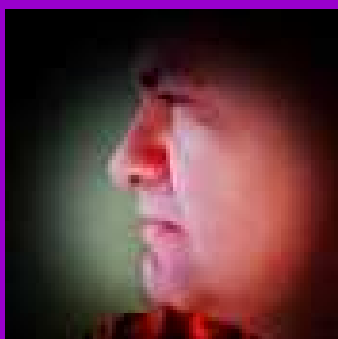
(99) 98161-8270 Celular

bauartes2@gmail.com

<https://www.instagram.com/valdonesobras/>

<https://br.pinterest.com/laluce1860/valdon%C3%AAs-dos-s-ribeiro-artista-pl%C3%A1stico-br/>

Exposição
Internacional
da Arte,
Homenagea os
25 anos do
Club UNESCO
Pirea e Ilhas





25
Χρόνια



www.internationalactionart.gr

www.iaabr.org.br